

# 2014 リュートの会定期演奏会

◎ 11月3日(月・祝日) ◎ 午後2時 開演 ◎ 聖グレゴリオの家聖堂

## 1. 宮関 こずえ (ルネサンスリュート)

皇帝の歌……………L. デ・ナルバエス  
他

## 2. 田中 若奈 (歌)

田名網 真美奈 (歌)

田名網 双葉 (歌)

朝倉 靖雄 (テオルボ)

プレリュード(へ長調組曲より)(テオルボ)……………R. ド・ヴィゼー  
O virgo splendens( モンセラートの朱い本より) ……作者不詳  
Pus mis amore……………作者不詳  
Puse que me tienes Migule……………F. オルテガ

## 3. 西野 辰子 (11コースバロックリュート)

老ガロ氏のトンボー イ短調……………R. ド・ヴィゼー  
チャコーナ イ短調……………デュビュ

## 4. 古屋 香里 (歌)

五十嵐 正明 (19世紀ギター)

Cesa de atormentarme 私を苦しめないで  
De amor en las prisiones 愛する人にふりまわされたり  
Etude Op.35-No.17 (19世紀ギター)  
El que quisiera amando 愛が欲しいけれど  
Muchacha, y la verguenza 娘よ、恥ずかしいと思わないの?  
……………F. ソル

## 5. 矢澤 勝之 (アーチリュート)

Suite in d : Prelude-Allemande-Courante-Sarabande-  
Gavotte-Air-Gigue ……………c.j.

## 6. 沖 りえ子 (歌)

青柳 好高 (リュート)

大石 誠一 (19世紀ギター)

サリーガーテン……………トラッド  
白い花……………C. ネグリ  
他

## 7. 北村 光生 (バロックリュート)

Folias……………G. サンス  
Minuett……………J. A. ロジー  
Chaconne……………S. L. ヴァイス

## 8. アンサンブルくうぷらん

樋口 麻理子 (ソプラノ)

青山 比呂乃 (ソプラノ)

佐藤 喜義 (バス)

渡辺 マリ (ヴィオラ・ダ・ガンバ)

いとうけい (オルガン)

矢澤 勝之 (アーチリュート)

Motet pour la St Vierge a 3 voix: Ave Regina Caerolum  
……………N. ベルニエ

## 9. 伊佐坂 則彦 (バロックリュート)

Sonata g-moll BWV1001 より

Adagio - Fuga……………J. S. バッハ

## 10. 岡沢 道彦 (リュート弾唱)

ボレロ (柿本人麻呂の長歌で) ……………M. ラヴェル

万葉集第二巻 131,132,133 柿本人麻呂の「石見相聞歌  
(いわみそうもんか)」といわれて名高い長歌と反歌二首  
をラヴェルのボレロで詠います。

## 11. 太田 研司 (バロックリュート)

組曲“L'infidèle”より

Entree - Courante - Menuet - Paysanne

……………S. L. ヴァイス

## 12. 小松 俊二 (バロックギター)

バレのアントレ……………M. A. シャルパンティエ  
メヌエット／スペインのフォリアによる変奏曲

……………F. ル・コック

『フランスの舞曲・3曲です。シャルパンティエは1673  
年のオペラ「病は気から」より、アントレは登場を意味し、  
行進曲風の導入曲です。ル・コックはバロック・ギター  
作品の後期で、1729年出版からの2曲です。このフォリ  
アはテーマ含め22の変奏ですが、14変奏のダイジェス  
ト版にしました。』

## 13. 五十嵐 正明 (バロックリュート)

ソナタ ニ長調

Adagio-Allegro-Menuet……………K. コハウト