

Green Concert 2024

リュートの会 グリーンコンサート

◎ 2024年5月4日 (土) / 2時15分 開演

◎ 日本ホーリネス教団 東京中央教会



1. 大江 裕代 (歌)

朝倉 靖雄 (ギター)

O Pastor R.レオン
サンタ・ルチア 作者不詳

2. Cornelia

保坂 あゆみ (コルネット)

小嶋 茂 (ルネサンス・リュート)

Ave Maria ジョスカン・デ・プレ (アンサンブル)
Gagliarda 9 G. G.カプスベルガー (リュートソロ)
E la mia Pastorella G.ナウヴァッハ (アンサンブル)

3. 岡沢 道彦 (8コースリュート)

無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第1番BWV1002より
アルマンドとドーブル／ブーレとドーブル..... J. S. バッハ

4. 藤田 泉 (リコーダー)

小松 俊二 (バロックギター)

朝倉 靖雄 (ヴィオラ・ダ・ガンバ)

「おお幸せな私の眼」によるレセルカード第2番
..... J.アルデガルト～D.オルティス(1553年 ローマ)
アシルのブレ(歌劇「アシルとポリクセヌ」より)

..... P. コラス(1687年 パリ)
サラバンド(コメディ・バレエ「町人貴族」より)

..... J.-B.リュリ
女性2人のためのカナリ(オペラ・バレ『ヴェネツィアの娘』より) (1705年) M.ドゥ・ラ・バル
リコーダーソナタop.1-1 イ短調よりアダージョ、ジーガ・アレ
グロ (1710年) ガンのJ. B. ルイエ
ラ・ブルゴーニュ(アントワーヌ・ポワンテル編の舞曲集
より)(1700年) 作曲家不詳

5. アンサンブル・くうぶらん

青山比呂乃 (ソプラノ)

渡辺マリ (ヴィオラ・ダ・ガンバ)

矢澤勝之 (リュート)

Quemadmodum desiderat cerbus

鹿が谷川の水を慕うがごとく (詩編42編)

Lentement - (Gay) - Tendrement - Gay

..... A. カンプラ

パレストリーナの4声のモテット Sicut cerbusで有名な詩編ですが独唱のバロック歌曲に取り組みました。Ubi est Deus tuus? 「お前の神はどこにいる?」と責められても、神を慕う希望を歌う詩編です。

6. 久野 美穂 (ギター／パイプ & テイバー)

久野 幹史 (ハーディガーディ)

Kalenda Maya ラインバウト・デ・ヴァケイラス
(13世紀フランス)

Bel Fiore Danca ファエンファ写本より
(14-15世紀)

Danca Amarosa-Troto 作者不詳 (14世紀イタリア)

7. 高久 敏春 (8コースルネッサンスリュート)

インスブルックよさらば H.イザーク／高久敏春編
エル・グリロ ジョスカン・デ・プレ／高久敏春編
オケゲム追悼の哀歌

..... ジョスカン・デ・プレ／高久敏春編
ファンタジア No.28 L.ミラン

8. 五十嵐 正明 (ルネサンス・リュート)

ファンタジア ラウレンチーニ・ダ・ローマ
グリーンスリーブス 作者不詳／江部賢一編
ファンタジア R. ジョンソン

[休憩]